



COUPS DE COEUR FRANCOPHONE 2005



Paule Magnan manie la guitare avec aplomb et règle aussi quelques comptes



On la connaît peu en solo, elle qui a accompagné **Dan Bigras** pendant plus de 7 ans. **Paule Magnan**, c'est elle qui joue de la guitare sur la chanson *Tue-moi* de Bigras justement. Au fil des années, elle a accompagné plusieurs artistes, participé à plusieurs émissions de télé, notamment avec **Normand Brathwaite**, et fait partie du groupe de rock lourd **TSPC**.

Justement, elle s'excusait presque du volume sonore ce soir auprès des gens qui n'avaient pas connu TSPC, possiblement impressionnés par le nombre de décibels que le groupe dégage. Il ne faut pas partir en peur, Paule et son groupe sont encore loin de certains groupes punk-rock qui s'attaquent à nos tympans. De plus, le rock qu'elle dégage a beau être énergique, il a toujours son petit côté mélodique qui nous encourage à en vouloir plus.

Il faut dire que le Coup de Coeur Francophone a pris un petit tournant rock cette semaine au Lion D'Or avec Anik Jean, Ève Cournoyer et maintenant Paule Magnan.... tiens tiens, que des femmes pour le rock !



De l'énergie brute

Évidemment, elle manie sa six cordes comme peu de femmes le font, et elle était entourée de Patrick Lavergne (basse), Marie-Josée Frigon (voix, clavier, saxophone), Jean-Benoit Lasanté (guitares) et Sam (batterie). Ses textes dénoncent un peu les aléas de la société, des machines aux machos et il est très difficile de résister cette chanteuse et musicienne qui revendique la liberté d'action et d'expression. On est d'accord !

Michel Parent

